Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрлігі

«А. Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университеті» РМК

Экономика және құқық институты

Бектемін

Ғылыми кеңес төрағасы

____ А.Дощанова

____ 2020 ж.

8D02301 Қазақ филологиясы
Модульдік білім беру бағдарламасы

Деңгейі: докторантура (бағыты – ғылыми және педагогикалық)

Қостанай, 2020

Құрастырушылар:
Ахметова Б.З. - тіл және әдебиет теориясы кафедрасының меңгерушісі, филология ғылымдарының кандидаты, профессор
Оразбаева А.С. - тіл және әдебиет теориясы кафедрасының доценті, филология ғылымдарының кандидаты

Университеттің Ғылыми кеңесі отырысында қарастырылған, 29.05. 2020 ж. № 7 хаттама

© А.Байтұрсынов атындағы Қостанай мемлекеттік университеті

Білім беру бағдарламасының паспорты

<table>
<tr><td>Білім беру бағдарламасы</td><td>8D02301 Филология</td></tr>
<tr><td>Білім саласы</td><td>8D02 Өнер және гуманитарлық ғылымдар</td></tr>
<tr><td>Дайындық бағыты</td><td>8D023 Тілдер және әдебиет</td></tr>
<tr><td>БББ түрі</td><td>Қолданыстағы БББ</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">БББ мақсаты</td></tr>
<tr><td colspan="2">Қазақ филологиясы саласында инновациялық технологияларды қолдану негізінде ғылыми-зерттеу және педагогикалық жұмыстар үшін отандық және әлемдік еңбек нарығында бәсекеге қабілетті жоғары мектеп қызметкерлеріне қойылатын заманауи талаптарға сай PhD докторларын дайындау</td></tr>
<tr><td colspan="2">Training of PhD doctors in the field of Kazakh Philology based on the use of innovative technologies for research and teaching, competitive both in the domestic and global labor market modern requirements for employees of higher education</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">Берілетін дәреже</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">«8D02301 Қазақ филологиясы» білім беру бағдарламасы бойынша PhD философия докторы</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">Маман лауазымдарының тізбесі</td></tr>
<tr><td colspan="2">- филолог-зерттеуші;
- филолог-оқытушы;
- ғылыми қызметкер;
- шешендік өнер бойынша және тіл мәдениеті бойынша маман.</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">Кәсіби қызмет объектілері</td></tr>
<tr><td colspan="2">тілдердің лексико-тематикалық және грамматикалық өзгешеліктерін белгілеу, әлемдік және отандық мәдениеттің қалыптасу мен дамуындағы этникалық фактордың ролін бағалау, әлем әдебиеті тарихы және философиясы бойынша негізгі білімдерін кәсіби қызмет саласында қолдану; әдеби көзді сөз өнері туындысы ретінде талдау, әдеби терминологияны кәсіби қызметте қолдану, шығармаларды әдеби және тарихи дәуір контекстінде талдау</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">Кәсіби қызмет түрлері</td></tr>
<tr><td colspan="2">- білім беру;
- ғылыми зерттеу,
- әдеби шығармашылық;
- ұйымдастыру және басқар;
- баспа ісі;
- өндіріс және басқару және т.б.</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">Кәсіби қызметінің функциялары</td></tr>
<tr><td colspan="2">- тіл білімі және әдебиеттану салаларында ғылыми зерттеулер жүргізу;
- білім беру, мәдениет, басқару, БАҚ, мәдениетаралық қарым-қатынас саласында, әлеуметтік-гуманитарлық салаларда филологиялық білімдерді пайдаланумен байланысты кәсіби қызметтерді жүзеге асыру;
- білім беру ұйымдарында оқу-әдістемелік процесті ұйымдастыруға қатысу;
- баспа өнімдерін түзету және өңдеу.</td></tr>
<tr><td colspan="2" align="center">БББ бойынша оқу нәтижелері</td></tr>
<tr><td colspan="2">ON1 Академиялық жанрлардың ерекшеліктерін білу, мәтін талдау әдістемесін меңгеру, мәтіндерді аналитикалық өңдеудің негізгі мақсаттарын анықтау, кәсіби тақырып бойынша мәтіннің стилистикалық және жанрлық мәнін ажырата білу;
ON2 Филологиялық зерттеулердің негізгі жетістіктерін, пікірталас мәселелерін, филологияның ғылыми басымдықтарын талдау;
ON3 Өзіндік зерттеу ұстанымын қалыптастыру; зерттеудің қажетті ғылыми әдістері мен тәсілдерін пайдалана білу; филологиялық зерттеу нәтижелерін болжау және негіздеу;
ON4 Лингвистикалық және әдебиеттанушылық теориялардың әдіснамалық негізін және олармен байланысты зерттеулердің терминдік аппаратын білу;</td></tr>
</table>

ON5 Мәтіндерді талдау әдістерін және контент-талдау әдістерін меңгеру; пікірталас оппонентінің позициясын өзектендіре отырып, ғылыми дауда диспут жасау; шешендік өнер және халықаралық ғылыми форумдарда, конференциялар мен семинарларда көпшілік алдында сөз сөйлеу; ғылыми хат және ғылыми коммуникация дағдыларын меңгеру; ON6 Гендерлік лингвистика саласында теориялық білімі болу; тіл мен тілдің гендерлік саралануына байланысты мәселелерді меңгеру; ғылым мен қоғамдағы гендерлік мәселелерді өз бетінше бағалау және оларды шешу қабілетімен дайындығын көрсете алу; ON7 Тілдік қарым-қатынасты зерттеудің әдіснамалық аспектілерін талдау; тілдік тұлға қатынасы бойынша мәдениетаралық когнитивті, семантикалық, прагматикалық және коммуникативтік құзыреттіліктеріннің параметрлерін анықтау; ON8 Тілдік және әлеуметтік-лингвистикалық жағдайды зерттеу, билингвизмнің әлеуметтік-лингвистикалық және психолингвистік ерекшеліктерін анықтау; орыс тілін қолданудың әлеуметтік-лингвистикалық параметрлерін талдау; ON9 Қазақ әдеби сынындағы әдеби құбылыстарды талдау, түсіндіру және бағалау, ерекшеліктерін талдау; ON10 Көркем әдебиеттің философиялық, саяси, діни салалармен, көркем әдебиеттегі негізгі философиялық санаттармен байланысын жан-жақты талдау дағдысына ие болу; ON11 Мәтіннің дыбыстық, сөйлеу және бейнелі құрылымын талдау, поэтиканы зерттеу әдістерінің жүйелі жиынтығын, эстетикалық әсер ету элементтерін анықтау; жазушылардың шығармаларына әдеби талдау жүргізу; ON12 Дәстүрлі ұлттық әдебиет пен өнердің эстетикалық және экзистенциалдық аспектілерін сараптау; ұлттық дүниетаным негізінде қалыптасқан тұжырымдамаларға талдау жүргізу.
ON1 Know the features of academic genres, master the methodology of text analysis, determine the main goals of analytical text processing, stylistic and genre relevance of the text on professional topics; ON2 To analyze the main achievements of philological research, discussion problems, scientific priorities of philology ON3 Formation of own research position; ability to use the necessary scientific methods and techniques of research; forecasting and justification of the results of philological research ON4 To know the methodological basis of linguistic and literary theories and related conceptual terminological apparatus of research; to form their own research position ON5 To study methods of text analysis and methods of content analysis; to be able to discuss in a scientific dispute with the actualization of the opponent's position; to possess the skills of public speaking and public speaking at international scientific forums, conferences and seminars; scientific writing and scientific communication ON6 To have theoretical knowledge in the field of gender linguistics; to be guided in the problems connected with gender differentiation of speech and language; to demonstrate ability and readiness: to independently estimate and solve gender problems in science and society ON7 To analyze the methodological aspects of the study of language contacts; to determine the parameters of intercultural competence in relation to the linguistic personality: cognitive, semantic, pragmatic and communicative ON8 To investigate the linguistic and sociolinguistic situation, to reveal the sociolinguistic and psycholinguistic features of bilingualism; to analyze the sociolinguistic parameters of the use of the Russian language ON9 To acquaint with the specifics of the analysis, interpretation and evaluation of literary phenomena of Russian literary criticism ON10 Have the skills of a comprehensive analysis of the links of fiction with philosophical, political, religious branches, the main philosophical categories in fiction ON11 To analyze the sound, speech and image structure of the text, defines a systematic set of methods for the study of poetics, elements of aesthetic impact; to carry out a literary analysis of the works of writers ON12 To analyze the aesthetic and existential aspects of traditional national literature and art; to analyze the concepts formed on the basis of the national worldview

Еуропалық жоғары білім беру кеңістігі Біліктіліктің кешенді негіздері шеңберіндегі үшінші деңгейлі дескрипторлар білім алушының мынадай қабілеттерін көрсететін оқыту нәтижелерін айқындайды:

1) зерттеу саласын жүйелі түрде түсінгенін көрсету, осы салада қолданылатын дағдылар мен зерттеу әдістерін меңгеру;

2) маңызды ғылыми процестерді ғылыми көзқараспен ойлау, жобалау, енгізу және бейімдеу қабілетін көрсету;

3) ұлттық немесе халықаралық деңгейде жариялауға лайық ғылым саласының шекарасын кеңейтуге өздерінің түпнұсқа зерттеулерін енгізу;

4) жаңа және күрделі идеяларды сыни талдау, бағалау және синтездеу;

5) өздерінің білімдері мен жетістіктерін әріптестеріне, ғылыми қоғамдастыққа және жалпы жұртшылыққа жеткізу;

6) білімге негізделген қоғамның технологиялық, әлеуметтік немесе мәдени дамуында академиялық және кәсіптік тұрғыда дамытуға жәрдемдесу.

Білім беру бағдарламасының мазмұны

Модул атауы	Цик, ком-по-нент (МК, ЖООК, ТК)	Пәннің коды	Пәннің/ тәжірибенің атауы	Қысқаша сипаттама	Кредиттер саны	Семестр	Қалыптасатын құзыреттер
Ғылыми пәндер	БП/ ЖО-ОК	AH / AW 7201	Академиялық хат / Academic writing	Ғылыми контекст шеңберінде академиялық хат, реферат және аннотация ерекшеліктері оқытылады. Докторанттар ғылыми-зерттеу жұмысының, ғылыми мақаланың мәтінін жасау жән рәсімдеу, дәйек сөздің ережелерін қолдану, ғылыми зерттеу тақырыбына презентация-баяндаманы қалыптастыру дағдыларын меңгереді We study the features of academic writing, abstracting and annotation within the scientific context. Doctoral students acquire the skills to create and design the text of a research paper, scientific article, use citation rules, and create a presentation report on the topic of scientific research.	5	1	ON1 ON2 ON3 ON4
	БП/ЖООК	GZA/ MSR 7202	Ғылыми зерттеу әдістері / Methods of Scientific Research	Бұл пән бойынша ғылымның тарихи даму ерекшеліктері, ғылыми түсініктер, филология саласының ғылыми аспектілері, ғылыми зерттеулердегі негізгі заманауи әдіснамалық тұжырымдамалар қарастырылады. Докторанттарға ғылыми ақпаратты іздеу, жинақтау және өңдеу мен теориялық және эксперименттік зерттеулердің әдіснамасын үйретеді.	5	1	ON3 ON4 ON9

				This discipline deals with the features of the historical development of science, scientific concepts, scientific aspects of Philology, and the main modern methodological concepts in scientific research. Studies the methodology of search, collection and processing of scientific information and theoretical and experimental research for doctoral students.			
Филологияның ғылыми доми-нанттары және қолданбалы лингвистика	БП/ ТК	KFGB / SDKPh 7203	XX ғасырдың екінші жартысы мен XXI ғасырдың ба-сындағы қазақ филологиясы-ның ғылыми ба-сымдықтары / Scientific domi-nants of Kazakh phylology of the second part of XX - begining of XXI century	Бұл пән бойынша теориялық-методологиялық принциптерді, қазіргі филология жүйесіндегі дәстүрлі, жаңа, басым филологиялық бағыт-тарды, тұжырымдамалар мен филологияның ғылыми мектептері мәселелерін қарастыры-лады. Қазіргі қазақстандық, ресейлік, әлемдік филологиялық зерттеулердің негізгі жетістік-тері, дискуссиялық мәселелері, филология-ның ғылыми басымдықтары сарапталады.	5	1	ON2 ON3 ON9
				The purpose of this discipline is to analyze the main achievements of modern Kazakh, Russian, and world philological research, discussion issues, and scientific priorities of Philology. The discipline studies theoretical and methodological principles and traditional, new, priority philological directions in the modern system of Philology, concepts and problems of scientific schools of Philology.			

	БП/ ТК	DTDTAKT / TDMDACA 7203	Дискурс теориясы: дискурсивтік талдаудың әдістері және контент-талдау / The theory of discourse: the methods of discourse analysis and content analysis	Бұл пән бойынша мәтін теориясы, ақпарат - жаһандану дәуіріндегі бірегей ресурс, мәтіннің аяқталған ақпараттық және құрылымдық бүтін екендігі, мәтін стилінде авторлық даралықтың көрінуі, мәтіннің ақпараттылығы,мәтіндегі ақпаратты компрессиялауда коммуникативті тәсілдер қарастырылады.Докторанттарға мәтіндерді талдаудың әдістері мен контент-талдау жасаудың жолдарын меңгертеді. This discipline deals with the theory of text, information-a unique resource in the era of globalization, complete information and structural integrity of the text, the manifestation of the author's individuality in the style of the text, the information content of the text, and communicative approaches to compressing information in the text. Teaches doctoral students methods of text analysis and content analysis methods.			ON5 ON6 ON7
	КП/ ТК	AZUA / PMLR 7301-02	Әдеби зерттеу ұстанымдары мен әдістері / Positions and methods of literary research	Бұл пән бойынша әдеби зерттеудің негізгі принциптері қарастырылады. Докторанттарға өмірбаяндық әдіс аясындағы көркеммәтін, көркеммәтін компаративистика аясындағы көркеммәтін, әлеуметтік әдіс аясындағы көркеммәтін пәні ретінде, көркем мәтінді құрылымдық-семантикалық талдау әдісі, интертекстуалды талдау, шығарманың әлеуметтік-мәдени талдауы бойынша жан-жақты ғылыми-теориялық ақпараттар беріледі.	5	1	ON4 ON10 ON12

				The main principles of literary research are considered in this discipline. Doctoral students are provided with diverse scientific and theoretical information on the artistic context in biographical and artistic context in the field of comparative literature, the artistic context in the area of social method, the method of structural-semantic analysis of literary text, interactive analysis, socio-cultural analysis of the work.			
	КП/ ТК	GL / GL 7301-02	Гендерлік линг-вистика / Gender linguistics	Бұл пәнде лингвистикалық типологияның гендерлік талдау негізі,тілдердің типологи-ясы, тілдерді сипаттаудағы салыстырмалы-типологиялық тәсілдер, контрастивті талдау, жеке тілдік қосалқы жүйелердің гендерлі си-паттау принциптеріқарастырылады. Қазақ ұлттық дүниетанымындағы концептілерге талдаулар жасалады.	5	1	ON5 ON6 ON7
				This discipline deals with the basics of gender analysis of linguistic typology, language typology, comparative typological approaches to language description, contrastive analysis, and the principles of gender description of individual language subjective systems. The concepts of the Kazakh national Outlook are analyzed.			

	КП/ ТК	ТКТК / LCLC 7301-02	Тілдік контакт және тілдік қақтығыс / Language contact and language conflict	Бұл пән бойынша қазіргі тілдердің жайы,батыс пен шығыс тілдері,сөздік пен грамматика, универсализм, неолингвистика және лингвистикалық география мәселелері қарастырылады. Тілдік құбылыстардың теориялық негіздері анықталады, қазіргі өзекті тіл мәселелері жан-жақты талданады. Тілдік контакт және тілдік қақтығыс теориясын, тілдің әлеуметтік қабатын анықтау, әлемнің басқа да халықтарының тілдерінің дамуы туралы мәліметтерді меңгертеді. This discipline deals with the problems of modern language, Western and Eastern languages, vocabulary and grammar, universalism, neolinguistics and linguistic geography. The theoretical foundations of language phenomena are revealed, and current problems of the modern language are comprehensively analyzed. Studies the theory of language contact and language conflict, the definition of the social layer of the language, the development of languages of other peoples of the world.			ON5 ON6 ON7

	КП/ ТК	KALPN/ SPFB 7301-02	Қостілділіктің әлеуметтік-лингвистикалық және психолинг-вистикалық негіздері/ Socio-linguistic and psycholinguistic foundations of bilingualism	Бұл пән көптілділіктің теориялық негіздерін жан-жақты қарастырады. Екі және одан да көп тілді игерудің жолдары және оған қойы-латын талаптар, сонымен бірге көптілді тұлғаның қалыптасу үрдісі, көптілділіктің қалыптасуындағы әлеуметтік-лингвистикалық аспектілерімен бірге көптілділіктің психолингвистикалық негіздері теориялық және практикалық тұрғыда жан-жақты талданады. This course comprehensively examines the theoretical foundations of multilingualism. In theoretical and practical terms, the author analyzes the ways and requirements for the development of two or more languages, as well as trends in the formation of a multilingual personality, psycholinguistic foundations of multilingualism with social and linguistic aspects of the formation of multilingualism.			ON5 ON7 ON8

	КП/ ТК	К / ADUAS / PKLDLC 7201-02	Қазақ әдебиетінің даму үрдістері және әдеби сын / Processes of kazakh literature development literary criticism	Бұл пән бойынша қазақ әдебиеті тарихының пәні, категориялары және ұғымдары, әр кезеңнің әдеби дамуының ерекшеліктері, әдеби бағыттар мен стильдер,әдеби шығармалардың жанрлық табиғаты, әдеби сын мәселелері қарастырылады. Докторанттар әдебиеттің көрнекті өкілдерінің шығармашылығындағы даму үрдістеріне талдаулар жасайды. This discipline deals with the subject and concepts of the history of Kazakh literature, the features of literary development of each stage, literary trends and styles, the genre nature of literary works, problems of literary criticism. Doctoral students master the ability to evaluate trends in literary criticism and trends in the development of Kazakh/Russian literature, analyze trends in the work of outstanding representatives of literature.			ON2 ON9 ON10

	КП/ ТК	AKAF / PhWF 7301-02	Әлем көркем әдебиетінің философиясы / Phylosophy of world fiction	Бұл пән бойынша философия және мәдениет негіздері,мәдениет жүйесіндегі көркем әдебиет,көркем әдебиеттің қоғамдық мақсаты,көркем әдебиеттегі эстетикалық және этикалық факторлар,көркем әдебиет функциялары қарастырылады. Көркем әдебиеттің философия, саясат, дін салаларымен байланысына,көркем әдебиеттегі негізгі философиялық категорияларға жан-жақты талдаулар жасалады. This discipline analyzes the foundations of philosophy and literature, the philosophy of fiction, the philosophical aspects of fiction, and the philosophical functions of fiction. The philosophy of fiction is considered in connection with political, religious, and social issues, and a comprehensive analysis of the application of the main philosophical categories in fiction is conducted.			ON2 ON10 ON12
	КП/ ТК	KKOZhP / PMKRW 7301-02	Қазіргі қазақ жазушыларының поэтикасы / Poetics of modern kazakh writers	Осы пән бойынша қазіргі қазақ, орыс поэтикасы, макропоэтика, микропоэтика мәселелері қарастырылады. Мәтіннің дыбыстық, сөйлеу және бейнелі құрылымын талдайды, поэтиканы зерттеу әдістерінің жүйелі жиынтығын, эстетикалық әсер ету элементтерін анықтайды. Жазушылардың шығармаларының дыбыстық жағына, ырғаққа, бунтқа, өлең көлеміне, дыбыстық толқынға талдау жүргізіледі. This discipline deals with the problems of modern Kazakh, Russian poetics, macro-poetics, and micro-poetics. Analyzes the sound, speech and image structure of the text, defines a			ON2 ON5 ON11

				systematic set of methods for studying poetics, elements of aesthetic impact. The analysis of the sound side of the works of writers, rhythm, Sleepyhead, the size of the poem, and the sound wave is carried out.			
	КП/ ТК	UAK / CNL 7301-02	Ұлттық әдебиет концептілері / Concepts of national literature	Бұл пән ұлттық дүниетанымдағы эстетикалық пайымдаудың категориялық концептілік негіздерін қарастырады. Ұлттық дүниетаным негізінде қалыптасқан концептілерге талдаулар жасалады. Қазақ халқының рухани және мәдени мұрасын рәміздік және құндылықтар тұрғысында пайымдайды. Докторанттарға дәстүрлі қазақ әдебиеті мен өнерінің эстетикалық және экзистенциалдық қырларын меңгертеді.			ON5 ON12
				This course examines the categorical conceptual foundations of aesthetic vision in the National worldview. The analysis of concepts formed on the basis of the national Outlook is carried out. Spiritual and cultural heritage of the Kazakh chlorine in terms of symbolism and values. Doctoral students study aesthetic and existential aspects of traditional Kazakh literature and art.			
Кәсіби практикалар	БП/ ЖО-ОК	PP/PP 8204	Педагогикалық практика / Pedagogical practice	Докторанттар болашақта бысты педагогикалық қызмет үшін бакалавриатта және магистратурада сабақтар өткізуге тартылады. Докторанттар сабақ өткізу кезінде тиісті пән бойынша топтық жұмысты ұйымдастырады; білім алушылардың өзіндік жұмысын ұйымдастыруды жүзеге асырады және олардың нәтижелерін бақылайды.	10	3	ON2 ON3 ON5 ON9
				Doctoral students are involved in teaching undergraduate and master students for a successful			

				future teaching activity. Doctoral students organize the work of groups in the relevant discipline during classes; carry out the organization of independent work of students and monitor their results.			
	КП/ ЖО-ОК	ZP/ RP 8303	Зерттеу практикасы / Research practice	Зерттеу практикасы кезінде докторлар отандық және шетелдік ғылымның жаңа теориялық, әдіснамалық және технологиялық жетістіктерін зерделейді, сондай-ақ диссертациялық зерттеуде ғылыми зерттеулердің қазіргі заманғы әдістерін қолдану, экс-периментальды деректерді өңдеу және интерпретациялау машықтарын бекітеді During the research practice, the doctoral students study the latest theoretical, methodological and technological achievements of domestic and foreign science, as well as consolidate the practical skills of applying modern methods of scientific research, processing and interpretation of experimental data in the dissertation research	10	4	ON5
Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы	ДҒЗЖ		Тағылымдамадан өтуді және докторлық диссертацияны орындауды қамтитын докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы/ Research work of a doctoral student, including intern-	Докторанттың ғылыми-зерттеу жұмысы докторантураның білім беру бағдарламасының бейініне сәйкес келеді, ғылым мен практиканың уақытша теориялық, әдістемелік және технологиялық жетістіктеріне негізделеді, компьютерлік технологияларды қолдана отырып, деректерді өңдеумен интерпретациялаудың қазіргі заманғы әдістеріне негізделеді, ғылыми зерттеулерді ңқазіргізаманғы әдістерін пайдалана отырып орындалады The research work of the doctoral student	123	1-6	ON3 ON4 ON9

			ship and writing a doctoral dissertation	corresponds to the profile of the educational program of doctoral studies, is based on the current theoretical, methodological and technological achievements of science and practice, modern methods of processing and interpretation of data using computer technology, is done using modern methods of scientific research			
Қорытынды аттестация	ҚА		Докторлық диссертацияны жазу және қорғау / Writing and defending a doctoral dissertation		12	6	ON3 ON4 ON9
				Барлығы	**180**		